

FIVE CENTURIES LATER

Aldus Manutius: Culture, Typography and Philology

An International Colloquium

19-20 November 2015 - Biblioteca Ambrosiana, Sala delle Accademie

ALDVS PIVS MANVTIVS

NOVEMBER 19th

9:00

Chair: **EDOARDO BARBIERI**

Welcome: **FEDERICO GALLO**

PIERO SCAPECCHI,

Vent'anni dopo: gli studi su Aldo dopo le mostre del centenario 1494-1994

SCOTT CLEMONS,

Pressing Business. The economics of the Aldine Press

Break

DAVID SPERANZI,

Il corsivo greco di Aldo e i suoi modelli

NICOLAS BARKER,

The Ahmanson-Murphy Catalogue Revisited

Report: **ISABELLA FIORENTINI – NATALE VACALEBRE,**

La raccolta aldina della Biblioteca Trivulziana: un catalogo bibliografico e una mostra virtuale

Discussion

14:30

Chair: **NIGEL G. WILSON**

PATRIZIA BERTINI MALGARINI – UGO VIGNUZZI,

“La grammatica insignata da mi ad uui ui farrà honore & utile”. Il volgare nelle Institutiones Grammaticae (1493)

ALESSANDRO LEDDA – LUCA RIVALI,

Johannes alter Aldus? Giovanni Tacuino e l'editoria umanistica nella Venezia di Manuzio

Break

MIRJAM FOOT,

The binder who worked for the bookshop “Al segno dell'ancora et dolphin”

DORIT RAINES,

Becoming collectible.

The selling and collecting of Aldines in Venice

Report: **MARINA BONOMELLI,**

La collezione aldina della Biblioteca Ambrosiana: un catalogo, una mostra e un video online.

Discussion

NOVEMBER 20th

9:15

Chair: **PIERO SCAPECCHI**

ROBIN RAYBOULD,

Grolier, Aldus and Erasmus

ANDREA DE PASQUALE,

La bibliofilia aldina nelle raccolte dell'Italia nord-occidentale

Break

SUSY MARCON,

I ritratti aldini della Ambrosiana

ANGELA NUOVO,

La fine della dinastia Manuzio. Aldo jr. e la sua biblioteca

Report: **MARZIA SORRENTINO,**

Aldo Manuzio a Monreale nelle biblioteche “Ludovico II de Torres” e “Santa Maria la Nuova”

Discussion

Closing remarks: **EDOARDO BARBIERI**