



ALDO AL LETTORE...

*Invito in Biblioteca Nazionale Marciana
alla scoperta del mondo
di Manuzio*

Aldo al lettore... Invito in Biblioteca Nazionale Marciana alla scoperta del mondo di Manuzio

Per le celebrazioni di Aldo Manuzio nel V° centenario della sua morte, la Marciana invita a un viaggio intorno al mondo dei libri e dell'arte della stampa, in compagnia di Aldo e di altri editori e tipografi, di lettori, imprenditori e ambulanti, tra caratteri greci, ebraici, arabi, tondi e corsivi, esplorando una cultura che ancora sa trasmetterci valori e ideali senza tempo. Il ciclo di incontri, eventi, laboratori si terrà presso le Sale Monumentali della Biblioteca Nazionale Marciana, P.ta S. Marco 13/a.

29.1 ore 16 Aldine marciane: il catalogo è questo.
Biblioteca Nazionale Marciana

6.2 ore 17 Aldo Romano: una vita per il libro.
Lectio magistralis di apertura.

Amedeo Quondam

19.2 ore 17 La bottega tipografica del Rinascimento.
Un autoritratto in immagini: torchi, torcolieri, compositori, incisori di caratteri, correttori.

Neil Harris

5.3 ore 17 Una città al lavoro: il libro e l'industria a Venezia tra Quattro e Cinquecento.

Luca Molà

12.3 ore 17 Essere utile agli uomini.
Aldo Manuzio editore di testi greci.

Filippomaria Pontani

26.3 ore 17 Il lettore italiano del Rinascimento.
Profilo di un consumatore.

Neil Harris

1.4 ore 17 Aldo Manuzio: che carattere!
Come un carattere di Aldo ha fatto, da solo, la storia della tipografia fino ai nostri tempi.

James Clough e Alberto Prandi

15.4 ore 17 Aldo ai lettori. Carta d'identità delle prefazioni.

Vincenzo Fera letture di **Antonino Varvarà**

20.5 ore 17 Delfini, gigli e fenici nel contesto dell'editoria europea.

Federico Barbierato

9.9 ore 17 La laguna poliglotta di Aldo. Ebraico, arabo e altri saperi esotici nell'officina manuziana.

Giulio Busi

17.9 ore 17 Quello che non sappiamo di Aldo Manuzio e che sarebbe interessante sapere.

Mario Infelise

30.9 ore 17 Testi e caratteri tipografici greci nel Cinquecento a Venezia.

Georgios D. Matthiopoulos e Dèspina Vlasi

15.10 ore 17 Aldo Manuzio, i suoi lettori e il mercato internazionale del libro.

Shanti Graheli

4.11 ore 17 Aldo Manuzio e la stampa con caratteri ebraici.

Giuliano Tamani

25.11 ore 17 Il mondo del libro ieri e oggi a confronto, editori, curatori, autori e lettori.

Tavola rotonda con:

Mario Andreose, Cesare De Michelis, Tiziano Scarpa, Guido Guerzoni

Coordina **Alessandro Marzo Magno**

LABORATORIO per le scuole medie inferiori:
Imprimatur. La stampa e l'editoria a Venezia al tempo di Aldo Manuzio: laboratorio-gioco sulla storia della stampa.

A cura di **ARTEmisia**

LABORATORIO per le scuole medie superiori:
Comunicare, pubblicare, far circolare idee ed emozioni: tecniche, valori e bellezza nascosti tra le pagine da Aldo a oggi. Con **Tiziana Plebani, Alberto Prandi, Sandro Berra e la Tipoteca Italiana**

I laboratori ad accesso gratuito su prenotazione si svolgeranno da febbraio ad aprile: didattica@marciana.venezia.sbn.it



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



Biblioteca Nazionale Marciana
Piazzetta San Marco 13/a
30124 Venezia
<http://marciana.venezia.sbn.it>

Iniziativa a cura di Tiziana Plebani
Ufficio Storico-Didattico
tel. 0412407221
didattica@marciana.venezia.sbn.it

partner
SCRINIVM®